



مواد الامتحان التنافسي لقسم اللغة العربية

اللغة

- ١- النحو (الجملة الفعلية والجملة الاسمية – أنواع الفعل وأحواله في الإعراب والبناء - معاني حروف الجر – الأساليب النحوية - المنصوبات – المجرورات – العدد وإحكامه)
- ٢- الصرف (الاشتقاق الصرفي- المصادر أنواعها وأوزانها – المشتقات صياغتها ودلالاتها – الأعلام والإبدال – التصغير – النسب)
- ٣- الصوت (مفهوم الصوت اللغوي-المخارج – الصفات – الإدغام)
- ٤- فقه اللغة (خصائص اللغات السامية –خصائص اللغة العربية ظواهر الترادف والاشتراك والتضاد والأعراب – المعاجم العربية مدارسها وخصائصها)
- ٥- علم اللغة (المناهج والنظريات اللغوية – المنهج التاريخي والوصفي والمقارن – النظرية السياقية والتوليدية والتداولية , أعلام علم اللغة العرب د.علي عبد الواحد وافي , د.ابراهيم اتيس , د.تمام حسان تعريف بهم وبمؤلفاتهم , وابرز أدائهم وجهودهم)
- ٦- المكتبة ومنهج البحث (مصادر الدراسات اللغوية قديما" وحديثا", ابرز المؤلفات في حقول البحث اللغوي ومستوياته الصوتي , الصرفي , النحوي والدلالي)

١٤٣٣-١٤٣٢

٢٠١٢-٢٠١١



الأدب

- ١- الأدب في عصر ما قبل الإسلام (قضية الانتحال في الشعر الجاهلي
الخصائص المعنوية واللفظية للقصيدة العربية القديمة – موضوعات الشعر
الجاهلي)
- ٢- الشعر الحديث (شعراء الأحياء , الشعر المهجري – جماعة الديوان ,ابولو
الشعر الحر)
- ٣- الأدب الإسلامي (الإسلام والشعر – الأغراض الجديدة في الشعر الإسلامي
الشعر السياسي – النقائض – النثر في العصر الإسلامي)
- ٤- النقد الحديث (المذهب الأدبية – نظرية الأنواع الشعرية – المناهج النقدية)
- ٥- النقد العربي القديم (النقد في العصر الجاهلي – النقد المنهجي في العصر
العباسي ,كتاب الطبقات – البديع – اللفظ والمعنى – الصراع بين القديم والحديث
، الموازية بين الشعراء).
- ٦- البلاغة (مباحث علم البيان وعلم البديع وعلم المعاني)
- ٧- المكتبة (مصادر الدراسة الأدبية)كتب الاختيارات الشعرية والمعلقات والمقليات
والاصمعيات ، كتب الحماسة كتب الأدب العام)
- ٨- النثر الأدبي الحديث (من المسرحية – فن الرواية).



طرائق تدريس

- ١- المناهج الدراسية
- ٢- طرائق تدريس اللغة العربية
- ٣- قياس وتقويم
- ٤- الدراسات النحوية
- ٥- الدراسات الأدبية

كلية التربية للبنات
COLLEGE OF EDUCATION FOR WOMEN

١٤٣٢-١٤٣٣ هـ

٢٠١١-٢٠١٢ م